



BOSAAntica

XVII FESTIVAL INTERNAZIONALE
DI MUSICA DA CAMERA

Direttore Artistico Jana Bitti



Martedì 9 Luglio 2024
Chiosstro del Carmelo ore 21.00

“Omaggio a Mario Castelnuovo-Tedesco e Gabriel Faurè”

In collaborazione con il Conservatorio di Musica
“G.P. Palestrina” di Cagliari

Davide Cossu
violino

Claudia Lapolla
violino

Dimitri Mattu
viola

Francesco Maria Moncher
violoncello

Francesca Carta
pianoforte

Programma

Ricordi della campagna toscana

con un omaggio a Fauré in occasione del centenario

GABRIEL FAURÉ (1845-1924)

Trio op. 120 (1923/24)

I Allegro, ma non troppo

II Andantino

III Allegro vivo

MARIO CASTELNUOVO-TEDESCO (1895-1968)

Secondo quintetto op. 155 (1951)

“Ricordi della campagna toscana” (Usigliano di Lari, 1919 - 1939)

I - Le colline, Sereno e scorrevole

II - I Cipressi

Tema: Lento e grave,

Var I, Var II: Drammatico,

Var III, Var IV Dolce e cantabile,

Var V “Le Civette”, Coda Largo - Estatico

III - Processione nel mese di Maria, Allegretto innocente -

Trio I “La banda del villaggio” A piacere, quasi

improvvisando -Tempo I - Trio II “Le Litanie” - Tempo I

IV - La mietitura, Vivace e ritmico

Davide Cossu, violino
Claudia Lapolla, violino
Dimitri Mattu, viola
Francesco Maria Moncher, violoncello
Francesca Carta, pianoforte